

SUSTENTABILIDADE, AMBIENTE E SOCIEDADE
1º ENCONTRO DO PPGSGA

ENSINANDO SUSTENTABILIDADE NO CURSO DE MODA: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Ivan FORTUNATO-docente PPGSGA- Ufscar – Sorocaba/IFSP - Itapetininga *

Pedro Leal Fragoso- docente UNIP São Paulo

**email- ivanfrt@yahoo.com.br*

Introdução: Já é sabido que as discussões sobre preocupação ambiental foram intensificadas nos anos 1970, tendo o conceito de desenvolvimento sustentável sido cristalizado na agenda social em meados dos anos 1980, no famoso relatório de Brundtland para a ONU. Ainda, no final do século passado que a cidade do Rio de Janeiro sediou um dos mais importantes eventos mundiais em prol do meio-ambiente, a Eco-92. Tudo isso apenas coloca o ambiente em evidência, e a necessidade de se discutir formas de ações sustentáveis em todas as atividades culturais.

Objetivo: este trabalho teve como objetivo introduzir o conceito de sustentabilidade, e sua base tríplice sociedade-economia-ambiente, aos estudantes do curso tecnológico de moda da Universidade Paulista, UNIP, campus Paulista. Derivou-se deste objetivo principal alguns objetivos específicos, como a elaboração de embalagens e produtos atraentes aos consumidores, mas, ao mesmo tempo, coerentes com os princípios de sustentabilidade.

Métodos e resultados: Trata-se de um relato de experiência, avaliando os resultados de nosso trabalho interdisciplinar e colaborativo, obtidos ao longo de três anos como docentes no curso de moda. Tendo disciplinas distintas sob nossa responsabilidade, optamos por realizar uma avaliação em conjunto, unindo sustentabilidade e negócios no ensino de moda. Dessa forma, foi proposto aos estudantes que apresentassem um produto e uma embalagem que fossem sustentáveis no sentido econômico, social e ambiental. Como exemplos de produtos finais, tivemos embalagens feitas de papel reciclado, sacolas de TNT, *ecobags*, tingimento de tecidos com o uso de corantes naturais, doações de mudas nativas na compra de produtos, doações de sementes de árvores frutíferas, estilização de roupas antigas etc.

Conclusão: os resultados obtidos com as ações conjuntas demonstraram que o ensino interdisciplinar, baseado na solução de problemas, produz efeitos positivos na formação dos estudantes, motivando-os a buscarem formas criativas de aprender a lidar com desafios inerentes à futura profissão.